

Glossar

Black Diaspora: Diaspora stammt aus dem Griechischen «diasporá» und bedeutet das Zerstreuen oder die Zerstreuung. In der Diaspora lebende Menschen sind aufgrund verschiedener Beweggründe an Orten beheimatet, die ausserhalb ihrer Ursprungsorte liegen. Der Begriff Black Diaspora bezieht sich spezifisch auf mehrheitliche unfreiwillige Migration von Menschen aus dem afrikanischen Kontinent und ihren Nachkommen in anderen Teilen der Welt.

Genealogie: Genealogie, auch Ahnenforschung ist ein Forschungsfeld, das sich mit der Herkunft von Verwandtschaftsverhältnissen befasst.

Kaleidoskop: Richtet man den Blick in ein Kaleidoskop, so schaut man durch ein Spielzeug-Fernrohr. Anstelle von vergrösserten Gegenständen begegnen den Betrachter*innen bunte geometrische Formen und Muster. Die im Inneren befindlichen farbigen Glassteinchen werden gespiegelt und können durch Drehbewegungen oder Winkelneigungen verändert werden.

PS1 (Primary School One): Aus der Idee eine alternative Kunstinstitution und Spielfläche für zeitgenössische Kunst zu gründen, ging 1976 in New York das P.S.1 hervor. Im Jahr 2000 wurde die Kunsthalle an das MoMA (Museum of Modern Art) angegliedert. Bis heute wurden mehr als 500 ortsansässige Künstler*innen auf dieser internationalen Bühne vorgestellt.

Safe Space: Der aus dem Englischen stammende Begriff «Safe Space» bezeichnet soziale Räume, die als sichere Rückzugsorte dienen. Als Alternative zu öffentlichen Räumen finden gleichgesinnte Zuflucht vor gesellschaftlicher Ausgrenzung. Menschen, die von Marginalisierung, Diskriminierung, sozialer Ungleichheit und oder Zurückweisung betroffen sind, werden an diesen Orten vor Aussagen oder Handlungen mit abwertenden oder kränkenden Intentionen geschützt.

MIGROS MUSEUM FÜR
GEGENWARTSKUNST
LIMMATSTRASSE 270
CH-8005 ZÜRICH

T +41 44 277 20 50
F +41 44 277 62 86
INFO@MIGROMUSEUM.CH